



AKADEMIE DER KÜNSTE

Zehn Tage die die Welt erschütterten

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Reed, John: Zehn Tage die die Welt erschütterten

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1927

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	24,5 x 37,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Reed, John ↗ ↗ GND (22. Oktober 1887–19. Oktober 1920) (Autor/in) Verlag für Literatur und Politik ↗ ↗ GND (1924–1933) (Verlag)
COMMENT	Reed, John: Zehn Tage die die Welt erschütterten, Verlag für Literatur und Politik, Wien-Berlin, 1927
ICONCLASS	firearms: rifle flag, colours (as symbol of the state, etc.) chair arm stretched sideways firearms: cannon numerals: 10 window
KEY WORDS	Jubiläum Sowjetunion Russland
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift
OBJECT NUMBER	JH 593
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490575