



Stále ještě Výstava John Heartfield Fotomontáže
[Immer noch...Ausstellung John Heartfield Fotomontage]
(Krieg und Leichen - Die letzte Hoffnung der Reichen)

OBJECT TYPE

Other

Handzettel zu der Ausstellung
 "Stále ještě Výstava John Heartfield Fotomontáže"
 in der Nationalgalerie Prag zur Erinnerung an die Ausstellung
 internationaler Karikatur des Kunstvereins Manes 1934
 (tschechisch)

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|--------------------------|--|
| DATE | 1964 |
| PLACE OF ORIGIN | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (mehrfarbig) |
| DIMENSIONS | 14,5 x 20,6 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗GND (24. März 1950–XX.XX.1972) (Organisation) Národní Galerie v Praze ↗↗GND (1918) (Organisation) Deutschland (DDR). Ministerium für Kultur ↗↗GND (7. Januar 1954–2. Oktober 1990) (Organisation) Ministerium für Kultur der Tschechoslowakei, Organisation |
| COMMENT | Vorlage für das Motiv des Handzettels ist die Fotomontage "Krieg und Leichen- Die letzte Hoffnung der Reichen" aus der AIZ, 1932, Nr. 18 Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt. |
| ICONCLASS | medals and other marks of military honour beasts of prey, predatory animals: hyena head-gear: top hat |
| KEY WORDS | Tschechoslowakei |
| ARTIST'S SIGNATURE | Recto gedruckt: "John Heartfield" |
| OBJECT NUMBER | JH 6859 |
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/3050011 |