



Benütze Foto als Waffe! Zur Ausstellung der Arbeiten von John Heartfield auf der Großen Berliner Kunstausstellung

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. VIII, Nr. 37, 1929

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1929
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Zörgiebel, Karl ↗ ↗ GND (1878–1961) (Dargestellte Person)
COMMENT	Seite 17 mit dem Artikel über John Heartfields Arbeiten auf der großen Berliner Kunstausstellung. Abgebildet sind die Fotomontage "Benütze Foto als Waffe", das Wahlkampfplakat der KPD "Fünf Finger hat die Hand" und verschiedene Buchumschläge.

ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Zörgiebel, Karl Friedrich</i> head (human) tools, aids, implements ~ crafts and industries: scissors portrait, self-portrait of artist newspaper, news-sheet
-----------	---

KEY WORDS	Polizei Nationalsozialismus Kunst Künstler
-----------	---

OBJECT NUMBER	JH 2265
---------------	---------

PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
-------	--

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490678
-----	---