

IM JUNI 1917

NEUE JUGEND

PREIS 20 PF.

PROSPEKT
ZUR KLEINEN GROSZ-MAPPE
VON HEINRICH STIEBENZ

Man muß Hautdruckmann sein!

Die Sekte 1917

Das Wunder der Christian Science ist über unseren kürzlich veranstalteten Werbe-Abend geredet und schüttelt Glück aus über diejenigen, die uns lieben, um uns hinterlässe zu erlösen.

Darum muss Einer seine Stimme erheben: Nicht mehr glauben, überhaupt nicht glauben. Sich selbst. (Sich und selbst) Belen.

Wenigleich jeder schuldig ist an der Unfähigkeit der andern, Feind zu sein, sondern schlatternder Neidhimmel, soll keiner an dieser Schuld sich selbst beruhigt genug sein lassen. Nicht das Feinliche dieser Schuld schmatzend zu fressen, soll es ankommen, sondern Ganses auch noch auszukotzen — und wiederum zu fressen und wiederum!

Es ist in jeder Sekunde, die ein hunderteinverhundert Lebenschen (unvergänglich) Wonne durch das galgische Petruskreuzgebirg zu durchfahren, die Gestänge der Dohlröhre verurteilt) so unendlich vieles zu tun. **Beter mit dem Schindel gegen die Wand!**

Wir — atal — wir treten gegen die Menschen nicht auf. Wir treten geduldig noch mit dem Menschen auf. Die Sekte Neunzehn Stiebezehn schlägt gegeneinander, Sturmflut aus unseren Gebeten, die aus der Ohnmacht der Gläubigen emporgewachsen sind. Unsere Mitglieder verurteilt, was die Sekte die Sekte

Das ich triumphierend über Puntales Armas, Michigan-See, Sachalin bis Serau. Dort wurde der Dichter Heinrich Stiebenhausen geboren, steht in der Zeitung.

Halt dich, Junge
Die Frist ist um. Her die neue Ladung. Sekterer, los! Wieviel zappeln schon wieder?
Die Arbeit Arbeit Arbeit Arbeit: Triumph der Christian Science. Das Wunder der Sekte Neunzehn Stiebezehn.
1917
SCHREIT!

Kannst du radfahren?

unseren Gebeten zu diesem Ende. Damit ihr endlich in die Schlinge kommt. Es ist ein so ungeheures Spiel mit diesen Seiffen, Zappeln. Der Magen der Neunzehn Stiebezehn will das alles nicht mehr verdauen, immer wieder dasselbe, die Ohnmacht der Gläubigen, der Block der Ueberzeugten, das Erfangen, Verarbeiten, Ausklotzen, Fressen.

AKADEMIE DER KÜNSTE



Neue Jugend

OBJECT TYPE

Press

vollständiges Exemplar von
"Neue Jugend", Prospekt zur Kleinen Grosz Mappe, Der Malik-
Verlag, Berlin-Südende, Juni 1917

ARTIST
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

DATE
1917

PLACE OF ORIGIN
Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES
gedruckt (mehrfarbig)

DIMENSIONS
63,5 x 52 cm

PERSON / INSTITUTION
Herrmann-Neiße, Max ↗↗GND
(23. Mai 1896–8. April 1941) (Autor/in)
Jung, Cläre M. ↗↗GND
(23. Februar 1892–25. März 1981) (Autor/in)
Malik Verlag ↗↗GND
(1917–1939) (Verlag)
Huelsenbeck, Richard ↗↗GND
(23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in)
Jung, Franz ↗↗GND
(26. November 1888–21. Januar 1963) (Autor/in)

COMMENT

ICONCLASS
newspaper, news-sheet
skyscraper
bicycle

KEY WORDS
Weltkrieg, 1.

OBJECT NUMBER
JH 4696

ALTE SIGNATUR
280a

PROVENANCE
Nachlass Gertrud Heartfield

RIGHT
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL
<https://archiv.adk.de/objekt/2492486>