



Gespräch im Berliner Zoo

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 23

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1934

| | |
|--------------------------|--|
| PLACE OF ORIGIN | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert |
| DIMENSIONS | 54,5 x 44,5 cm |
| COMMENT | Untertitel in der AIZ: ""Herr Streicher schreibt, die Juden seien Tiere und so weiter - Da sperrt man sie wohl nächstens in den Zoo?" Da sprach der weise Marabu: "Iwoo! Man setzt sie auf die Kirchturmspitzen, denn das ist viel gescheiter." Der Affe drauf: "Erkläre mir, wieso?" "Die Juden sind die besten Blitzableiter." |
| ICONCLASS | monkeys, apes shore-birds and wading-birds: marabou newspaper, news-sheet |
| KEY WORDS | Nationalsozialismus |
| OBJECT NUMBER | JH 441 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2492144 |