



Das Kapital beim Wunderdokter

OBJECT TYPE	Press  Außenblatt von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang III., Nr. 2, Berlin, 10. Februar 1925
ARTIST	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1925
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	39,8 x 28,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Tucholsky, Kurt <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Autor/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Barmat, Julius <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (XX.XX.1889–6. Januar 1938) (Dargestellte Person)
COMMENT	Typografische Gestaltung und vermutlich die Fotografien zu dem Text "Ruhe und Ordnung" von Theobald Tiger (Kurt Tucholsky) auf Seite 7 von John Heartfield.
ICONCLASS	patient, sick person medical examination, medical treatment political caricatures and satires
KEY WORDS	Wirtschaft
MARKS AND INSCRIPTIONS	Seiten 7 und 8 mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift (Heartfield)
OBJECT NUMBER	JH 3889
ALTE SIGNATUR	440 ?
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490865>