



Pour le Mérite

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

DATE

1928

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache, Tusche
DIMENSIONS	48,3 x 57,5 cm
COMMENT	<p>Die Verwendung der Fotomontage ist nicht bekannt. Vermutlich wurde sie im Knüppel abgedruckt.</p> <p>Die Figur auf der linken Seite stammt aus: Grosz, George: <i>Ecce Homo</i>, Malik-Verlag, Berlin, 1923, Blatt 60 (Richard Wagner=Gedenkblatt).</p>
ICONCLASS	<p>castle</p> <p>(military) flags and standards</p> <p>head-gear (with NAME) <i>Pickelhaube</i></p> <p>caricatures (human types)</p> <p>medals and other marks of military honour</p> <p>the soldier; the soldier's life</p>
DESCRIPTION	Preußischer Orden "Pour le Mérite"
KEY WORDS	Militarismus
OBJECT NUMBER	JH 1841
ALTE SIGNATUR	1477
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492430