



Adolf, der Übermensch: Schluckt Gold und redet Blech

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr. 29

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1932

PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	70,5 x 59 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)
COMMENT	Die Montage wurde mit finanzieller Unterstützung Harry Graf Keßlers während des Reichstagswahlkampfes als Großformat plakatiert.

ICONCLASS	historical person (with NAME) - other representations to which the NAME of a historical person may be attached (with NAME of person) X-ray examination money
KEY WORDS	Wahl Nationalsozialismus

OBJECT NUMBER	JH 524
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490428
-----	---