



## Weil er sich aufs Programm der NSDAP berief

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XII, Nr. 28, 20.7.1933

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 26,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Frick, Wilhelm <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. März 1877–16. Oktober 1946) (Bezugsperson) Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 483/484 Seite 483 mit der Fotomontage von John Heartfield Bildinschrift: "Reichsminister Dr. Frick: "Der Herr Reichskanzler hat eindeutig festgestellt, daß die Revolution abgeschlossen ist. Wer weiterhin noch von einer Fortsetzung der Revolution oder von einer zweiten Revolution redet, muß sich darüber klar sein, daß er sich damit gegen den Führer selbst auflehnt und entsprechend behandelt wird" [...]." Bildunterschrift: "Dir werden wir unsern "Sozialismus" im Konzentrationslager schon beibringen" Im Juli 1933 konstatierte Reichsminister Frick, dass die nationale Revolution abgeschlossen und von einer Fortsetzung der Revolution oder einer zweiten Revolution nicht die Rede sei. Dies verlangten allerdings Teile der SA, die besonders die Umsetzung der sozialen Ziele des Nationalsozialismus einforderten. Im Juli 1933 wurden mehrere SA-Mitglieder verhaftet und sogar getötet. Die Verhaftungen wurden teilweise von der SS durchgeführt. Dies waren die ersten Konflikte zwischen NSDAP-Führung und der SA, die 1934 im Röh-putsch gipfelten.
ICONCLASS	(military) uniforms gripping someone by the neck arrest (of criminal)
KEY WORDS	Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 38
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2974800">https://archiv.adk.de/objekt/2974800</a>