



Sozialaristokraten

|                          |   |
|--------------------------|---|
| OBJECT TYPE              | Other<br><br>Andruck für den Umschlag des Programmheftes von Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele   |
| ARTIST                   | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)   |
| DATE                     | 1955  |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (schwarz, rot)   |
| DIMENSIONS               | 44 x 31,5 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)<br>Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)<br>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1906) (Theater)                 |
| COMMENT                  | Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September)<br>Regie: Ernst Kahler<br>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield<br>John Heartfield hat für den Umschlag u.a. die Fotomontage "S.M. Adolf" aus der AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 34 verwendet. |
| ICONCLASS                | theatre, theatrical performance<br>handbill<br>political caricatures and satires<br>(military) uniforms<br>beard<br>head-gear: hat<br>backdrop  |
| KEY WORDS                | Theater   |
| ARTIST'S SIGNATURE       | Recto und Verso gedruckt: "Montage: John Heartfield"  |
| OBJECT NUMBER            | JH 901  |
| PROVENANCE               | Nachlass John Heartfield  |

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2491903>