



Religiöser Sozialismus

OBJECT TYPE

Press

ein Doppelblatt aus

"Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang V., Nr. 4, Berlin, Juni 1927

(Sondernummer: Der Klempnerladen)

| | |
|--------------------------|--|
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) |
| DATE | 1927 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (mehrfarbig) |
| DIMENSIONS | 32,5 x 24 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Brecht, Bertolt ↗ ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Lloyd, Harold ↗ ↗ GND (20. April 1893–8. März 1971) (Dargestellte Person) |
| COMMENT | Seiten 3-6 mit der Fotomontage "Religiöser Sozialismus" (Seite 3) Bildunterschrift: "Frei nach einem Filmbild aus Harald Loyd "Der Sportstudent". Von John Heartfield." im vollständigen Exemplar mit der Fotomontage "Front Heil!" (Titelseite) von John Heartfield Am 7. und 8. Mai 1927 veranstaltete der "Stahlhelm" seinen alljährlichen Reichsfrontsoldatentag zum ersten Mal in Berlin. Trotz Verbotes durch Polizeipräsident Zörgiebel fanden zahlreiche Gegendemonstrationen statt. |
| ICONCLASS | political caricatures and satires boots head (human) trampling, treading, stamping on someone or something (military) uniforms |
| KEY WORDS | Nationalismus Nationalsozialismus Faschismus Polizei |
| ARTIST'S SIGNATURE | S. 3 gedruckt: "Von John Heartfield." |

| | |
|---------------|--|
| OBJECT NUMBER | JH 5475 |
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|-----|---|
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2967612 |
|-----|---|