



AKADEMIE DER KÜNSTE

Die Illegalen

[Industrieanlage hinter einem Zaun]

OBJECT TYPE

Photography

Montagematerial für das Theaterplakat zu
Weisenborn, Günther: Die Illegalen
Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

DATE

1961

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	17,9 x 23,9 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Weisenborn, Günther ↗↗ GND (10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in)</p> <p>Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater)</p> <p>Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p>
COMMENT	<p>Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater / Kammerspiele Berlin, 1961 (22. April)</p> <p>Regie: Ernst Kahler</p> <p>Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield</p> <p>Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin</p>
ICONCLASS	<p>exterior of industrial structures, factories</p> <p>fence, wall, paling</p>
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Verso in Bleistift: "der Zaun, der in / "Die Illegalen" / f. d. Plakat gebraucht wurde."</p>
OBJECT NUMBER	JH 6161
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3040805