



AKADEMIE DER KÜNSTE

Winterschlacht [Soldaten in Schneelandschaft]

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie für das Theaterplakat zu
Becher, Johannes R.: Winterschlacht
Berliner Ensemble

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1954 / 1955
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
DIMENSIONS	20,7 x 14,6 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Becher, Johannes R. ↗↗GND (22. Mai 1891–11. Oktober 1958) (Autor/in)</p> <p>Berliner Ensemble ↗↗GND (1949) (Theater)</p> <p>Brecht, Bertolt ↗↗GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Bezugsperson)</p> <p>Wekwerth, Manfred ↗↗GND (13. Dezember 1929–16. Juli 2014) (Bezugsperson)</p> <p>Eisler, Hanns ↗↗GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson)</p>
COMMENT	<p>Becher, Johannes R.: Winterschlacht. Eine deutsche Tragödie in 5 Akten, Berliner Ensemble, 1954</p> <p>Regie: Bertolt Brecht, Manfred Wekwerth</p> <p>Musik: Hanns Eisler</p> <p>Premiere: 12.01.1955</p> <p>Montagefotografie für die Querformatvariante des Plakates</p> <p>Verso mit spiegelverkehrtem Typografieentwurf für das Plakat</p> <p>Ursprünglich war Emil Burian als Regisseur vorgesehen. Sein Versuch das Stück zu inszenieren scheiterte und Bertolt Brecht übernahm die Regie.</p>
ICONCLASS	<p>the soldier; the soldier's life</p> <p>troop movements, transportation</p> <p>firearms: rifle</p> <p>frost, freezing weather</p> <p>locomotion on snow and ice (non-sport)</p>
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 5541
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3040808>