

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE



## Winterschlacht

OBJECT TYPE

Photography

	Montagefotografie des Theaterplakates zu Becher, Johannes R.: Winterschlacht Berliner Ensemble
ARTIST	Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1954 / 1955
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, kaschiert
DIMENSIONS	71 x 50 cm
PERSON / INSTITUTION	Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater) Wekwerth, Manfred <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (13. Dezember 1929–16. Juli 2014) (Bezugsperson) Eisler, Hanns <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson) Becher, Johannes R. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. Mai 1891–11. Oktober 1958) (Autor/in) Brecht, Bertolt <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Bezugsperson)
COMMENT	Becher, Johannes R.: Winterschlacht. Eine deutsche Tragödie in 5 Akten, Berliner Ensemble, 1954 Regie: Bertolt Brecht, Manfred Wekwerth Musik: Hanns Eisler Premiere: 12.01.1955 Montagefotografie für die Hochformatvariante des Plakates Ursprünglich war Emil Burian als Regisseur vorgesehen. Sein Versuch das Stück zu inszenieren scheiterte und Bertolt Brecht übernahm die Regie.
ICONCLASS	locomotion on snow and ice (non-sport) the soldier; the soldier's life troop movements, transportation frost, freezing weather firearms: rifle
KEY WORDS	Theater

ARTIST'S SIGNATURE

Recto: "HH BRÜDER HEARTFIELD HERZFELDE"

---

OBJECT NUMBER

JH 634

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490392>