



Sozialaristokraten

[Meischen]

OBJECT TYPE

Drawings

| | |
|--------------------------|---|
| | Figurine zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1955 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung, Wachskreide |
| DIMENSIONS | 28,1 x 13,7 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) |
| COMMENT | Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Figurine: Meischen (Tamara Körner) |
| ICONCLASS | the stage and its equipment drawing, sketch clothes covering the entire body dressing-room ~ stage |
| KEY WORDS | Theater |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto in Bleistift: "1. Akt / Corsett / Fischbein / gelbe / Brust / grün / grau / adrettes Kleid sehr alt" |
| OBJECT NUMBER | JH 4939 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2492110 |