



## Post Haste

OBJECT TYPE

Book design

Bucheinband von

Halstead, Ivor: Post Haste. The Story of the Post Office in Peace and War

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1944

PLACE OF ORIGIN

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt (schwarz, orange)

DIMENSIONS

19 x 14,1 cm

PERSON / INSTITUTION

Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND  
(Verlag)  
Halstead, Ivor, Autor/in

COMMENT

Halstead, Ivor: Post Haste. The Story of the Post Office in Peace and War, Lindsay Drummond, London, 1944

ICONCLASS	<p>devastated, ruined place or city (~ warfare)</p> <p>postman</p> <p>postal matter</p> <p>letter, envelope</p> <p>stamp (~ postal matter)</p> <p>arm raised upward</p> <p>climbing</p> <p>electric installation, fittings, e.g. socket, plug, light switch, cable, wire</p> <p>telegraph pole, telephone pole</p>
DESCRIPTION	<p>Die Fotografie des Postboten (links) umgibt eine Collage aus Briefumschlägen mit Briefmarken und Poststempeln. Teilweise ist auf den Kuverts die Londoner Adresse Heartfields zu erkennen.</p>
ARTIST'S SIGNATURE	<p>Recto gedruckt: "Book jacket designed by JOHN HEARTFIELD."</p> <hr/>
OBJECT NUMBER	<p>JH 251</p>
PROVENANCE	<p>Nachlass John Heartfield</p>
RIGHT	<p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p> <hr/>
URL	<p><a href="https://archiv.adk.de/objekt/3046366">https://archiv.adk.de/objekt/3046366</a></p>