



Regard

La Liberté conduit le peuple d'Espagne

Die Freiheit selbst kämpft in ihren Reihen

| | |
|--------------------------|--|
| OBJECT TYPE | Press vollständiges Exemplar von "Regard", No. 141, 24. Septembre 1936 (Nr. 141, 24. September 1936) |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1936 |
| PLACE OF ORIGIN | Frankreich, Paris |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Kupfertiefdruck |
| DIMENSIONS | 36,5 x 27,5 cm |
| COMMENT | <p>Auf Seite 11 mit der Fotomontage "Die Freiheit selbst kämpft in ihren Reihen" von John Heartfield, hier unter dem Titel "La Liberté conduit le peuple d`Espagne" , die zuerst in der Volks-Illustrierten, 1936, Nr. 1 abgedruckt wurde.</p> <p>Als Hintergrund der Fotomontage hat John Heartfield das Gemälde "Die Freiheit führt das Volk" von Eugène Delacroix (1830; Louvre, Paris) verwendet.</p> <p>Das Foto im Vordergrund der Montage stammt aus der französischen Zeitung "Vu" vom 29.7.1936 und zeigt die Bevölkerung Barcelonas (und nicht Madrids, siehe Kerbs, Diethart), die den republikanischen Truppen zujubelt. Das Foto wurde von Hans Namuth und Georg Reisner aufgenommen.</p> |
| ICONCLASS | flag, colours (as symbol of the state, etc.) Freedom, Liberty; 'Libertà' (Ripa) civil war weapons marching away (troops) |
| KEY WORDS | Spanien Frankreich |
| ARTIST'S SIGNATURE | S. 11 gedruckt: "PHOTO MONTAGE DE JOHN HARTFIELD" |
| OBJECT NUMBER | JH 5606 |
| PROVENANCE | Nachlass John und Gertrud Heartfield |

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2968724>