



## Der DADA 3

OBJECT TYPE

Other

	vollständiges Exemplar von "Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3, Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971)
DATE	1920
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur
SUPPORT	Papier, Karton (grün)
DIMENSIONS	23 x 15,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Mehring, Walter <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Huelsenbeck, Richard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Preiss, Gerhard, Künstler
COMMENT	Umschlag aus grünem Karton blau bedruckt "Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"
ICONCLASS	the (nude) human figure; 'Corpo humano' (Ripa) toothbrush flat-iron bicycle tyre letters, alphabet, script eyes
KEY WORDS	Dada
MARKS AND INSCRIPTIONS	mit Anstreichungen in Bleistift
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "John Heartfield mont."
OBJECT NUMBER	JH 4877

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2971702>