



## The Battle of the Land

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für den Bucheinband von Gangulee, Nagendranath: The Battle of the Land. An Account of the Food Production Campaign in Wartime Britain
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1943
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Gouache, Deckweiß, kaschiert
DIMENSIONS	28 x 41 cm

PERSON / INSTITUTION	Gangulee, Nagendranath <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (1889–1954) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (Verlag)
COMMENT	Gangulee, Nagendranath: The Battle of the Land. An Account of the Food Production Campaign in Wartime Britain, Lindsay Drummond, London, 1943
ICONCLASS	ploughed field cultivated land cereal, grain, corn (grass with grains, grown for food, e.g.: wheat, rice, rye, oats, maize, buckwheat, millet)
KEY WORDS	Landwirtschaft
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß und Anmerkungen für den Druck in Bleistift
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckweiß: "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 738
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492492">https://archiv.adk.de/objekt/2492492</a>