



So macht man Dollars

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: So macht man Dollars

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	24,3 x 18,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Urban, Paul L. ↗↗ GND (1901–1937) (Fotograf/in) Reismann, János ↗↗ GND (1905–1976) (Fotograf/in) Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton ↗↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Frank, Hans, Fotograf?
COMMENT	Sinclair, Upton: So macht man Dollars, Malik-Verlag, Berlin, 1931 Fotomontage für die Rückseite des Bucheinbandes
ICONCLASS	climbing Bible calf head-gear: top hat bank-note Exchange, Bourse
KEY WORDS	Kapitalismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen in Bleistift und Tinte Recto gedruckt: "LA RUÉE VERS L'OR"
OBJECT NUMBER	JH 590
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2983928