



Alles in schönster Ordnung!

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XII, Nr. 25, 29.6.1933

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Chamberlain, Neville ↗ ↗ GND (18. März 1869–9. November 1940) (Dargestellte Person) Hull, Cordell ↗ ↗ GND (1871–1955) (Dargestellte Person) MacDonald, James Ramsay ↗ ↗ GND (1866–1937) (Dargestellte Person) Daladier, Edouard ↗ ↗ GND (1884–1970) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 435/436 mit der Fotomontage von John Heartfield auf S. 435 Thema der Fotomontage ist die Weltwirtschaftskonferenz in London 1933
ICONCLASS	newspaper, news-sheet column, pillar ~ architecture devastated, ruined place or city (~ warfare)
DESCRIPTION	Reihenfolge der dargestellten Personen von links nach rechts:
KEY WORDS	Wirtschaft Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 35
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2973679