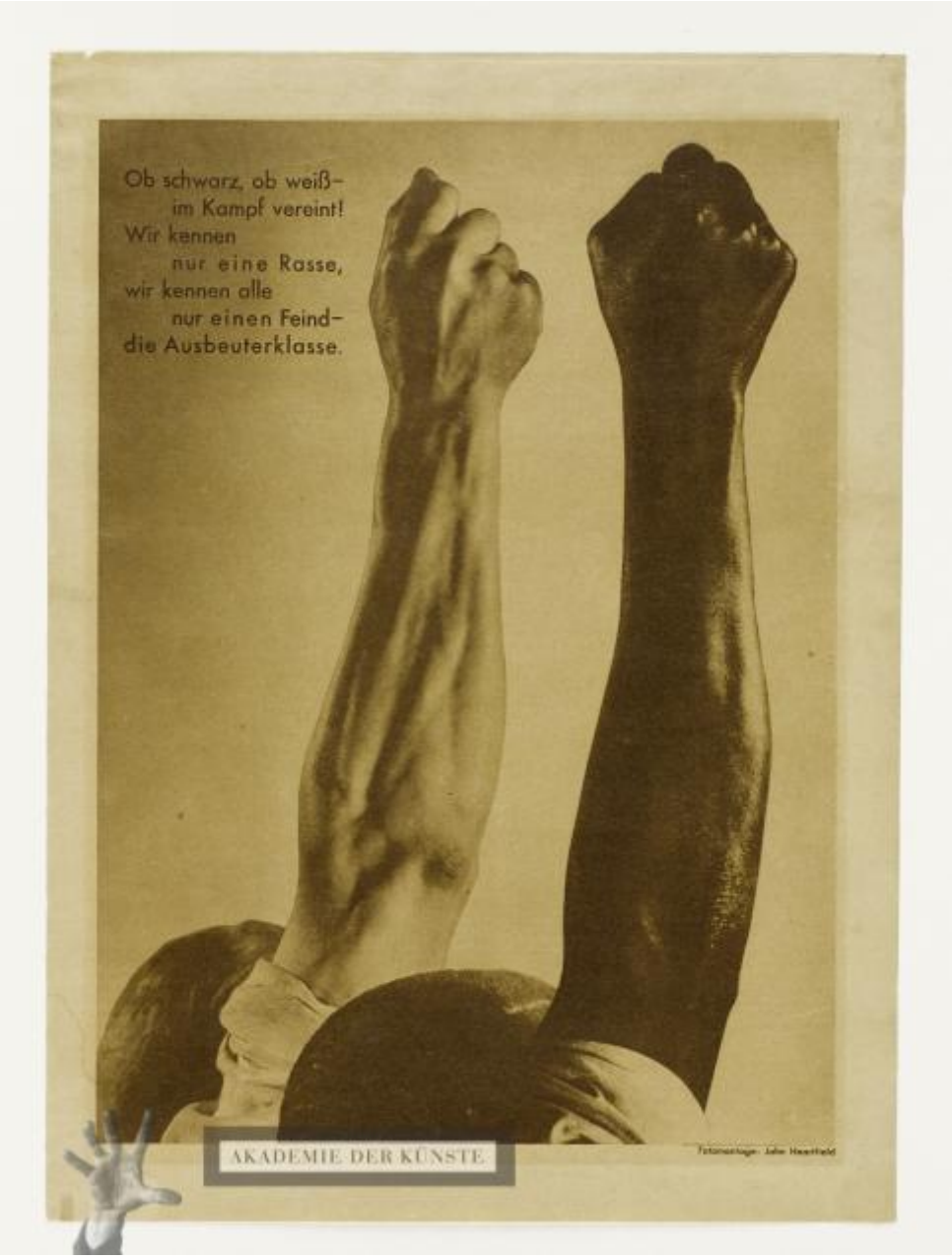

Ob schwarz, ob weiß - im Kampf vereint!

Wir kennen nur eine Rasse, wir kennen alle nur einen Feind - die Ausbeuterklasse.

OBJECT TYPE Press

	ein Blatt aus AIZ, Jg. X, 1931, Nr. 26
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	37,5 x 27,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag) Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)
COMMENT	Seite 517 mit der Fotomontage von John Heartfield Sondernummer der AIZ über Leben und Kampf der Bevölkerung im kolonialen Afrika und der Afroamerikaner. Anlass waren die Tage der internationalen Solidarität (13. und 14. Juni 1931).

ICONCLASS	head (human) arm raised, with fist human races; peoples; nationalities
KEY WORDS	Nationalsozialismus Rassismus Imperialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 19
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2978388