



**In Wien wurde der Doppeladler wieder eingeführt
Die alte Welt hat ihre Pleitegeier
Österreich hat einen mit zwei Köpfen**

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 9

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	53,3 x 36,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Dollfuß, Engelbert ↗ ↗ GND (4. Oktober 1892–25. Juli 1934) (Dargestellte Person) Fey, Emil ↗ ↗ GND (1886–1938) (Dargestellte Person)
COMMENT	Der Doppeladler war das Wappen der Habsburger Monarchie bis 1918 und wurde 1934 vom austrofaschistischen Ständestaat wieder aufgenommen. Das Kruckenkreuz als Symbol der Vaterländischen Front war zwischen 1934 und 1938 das österreichische Pendant zum Hakenkreuz. Engelbert Dollfuß (Kanzler) und sein Vizekanzler Emil Fey gingen brutal gegen sozialdemokratischen Widerstand in Österreich vor. Verso mit Prager und Pariser Zollstempel Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift

ICONCLASS	double-headed eagle cross as symbol of Christ specific forms of the cross (with NAME) <i>Kruckenkreuz</i> uniform cap grasping something tot, toddler ~ the ages of man adult man historical persons
KEY WORDS	Faschismus Demonstration Österreich

MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso in Bleistift: "58 Austrias Double-hea[...]" gestempelt (schwarz): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag] "MADE IN FRANCE" gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]
OBJECT NUMBER	JH 439
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492467