



Gleiche Brüder
Gleiche Mörder

(Ein Pangermane)

OBJECT TYPE	Original photomontages Fotomontage für die AIZ, 1933, Nr. 43 und Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, 1962
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1933 - 1962
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
DIMENSIONS	50,2 x 37,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Streicher, Julius ↗ ↗ GND (12. Februar 1885–16. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Farinacci, Roberto ↗ ↗ GND (1892–1945) (Dargestellte Person)
COMMENT	Bildunterschrift in der AIZ: "Das Schwarzhemd zum Braunhemd: "Dir gebührt der Dolch! - Du hast uns im Meuchelmord übertroffen." John Heartfield hat die Fotomontage für die AIZ "Gleiche Brüder - Gleiche Mörder" 1962 für die, von seinem Bruder verfasste Biografie "John Heartfield - Leben und Werk" überarbeitet und Roberto Farinacci aus dem Bild retuschiert. Verso mit Prager und Pariser Zollstempel

ICONCLASS	the corpse blood arm raised upward (military) uniforms medals and other marks of military honour violent death by dagger, knife hacking and thrusting weapons: dagger historical persons
KEY WORDS	Faschismus Italien Nationalsozialismus

MARKS AND INSCRIPTIONS

Verso

in Bleistift:

"Ein Pangermane / Streicher wird von / Farinacci in Italien / als
Gast begrüßt [...]"

gestempelt (schwarz):

"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

"MADE IN FRANCE"

gestempelt (blau):

"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS"
[Zollamt Paris]

OBJECT NUMBER

JH 5159

PROVENANCE

Nachlass Wieland Herzfelde

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492503>