

Praktisches Christentum

Zum Devaheim-Prozeß

Pastor Cremer: "Lasset die Kindlein zu mir kommen..."

OBJECT TYPE

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XI, Nr. 28, 10.7.1932

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1932

PLACE OF ORIGIN Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES Kupfertiefdruck

DIMENSIONS 40,2 x 29,5 cm

PERSON / INSTITUTION Neuer Deutscher Verlag (Berlin) 🗷 GND

(Verlag)

Munzenberg, Willi ⊿⊿GND

(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)

Cremer, Paul, Erwähnte Person Jeppel, Wilhelm, Bezugsperson

COMMENT Seite 651 mit der Fotomontage von John Heartfield

Gegen die Direktoren und den Aufsichtsratsvorsitzenden der "Devaheim" (Deutsch-Evangelische Heimsparkasse) war im November 1931 die Voruntersuchung wegen Konkursvergehens und anderer Delikte eröffnet worden; der Prozeß fand im Sommer 1932 statt. Die beiden Leiter der Sparkasse, Generaldirektor Jeppel

und Pastor Cremer, wurden Ende Juli wegen "fortgesetzter Untreue, Urkundenfälschung und Bilanzverschleierung" zu

anderthalb bzw. zwei Jahren Gefängnis verurteilt.

ICONCLASS the Church (as institution)

money coin

organization, functionaries and dignitaries in churches and in

related institutions

KEY WORDS Evangelische Kirche

Nationalsozialismus

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "MONTAGE: JOHN HEARTFIELD"

OBJECT NUMBER JH 647

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020