



## Die weisse Pest

### Ein Roman aus Deutschlands Gegenwart

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den Bucheinband von  
Lehmann, Traugott (Zur Mühlen, Hermynia): Die weisse Pest,  
Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten, Berlin 1926

ARTIST	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1926
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt
DIMENSIONS	25 x 33,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia ↗ ↗ GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Autor/in)
COMMENT	Hermynia zur Mühlen schrieb unter anderem unter dem Pseudonym Traugott Lehmann. Die Rückseite des Bucheinbandes wurde in "Der Knüppel", 1926, Nr. 7 unter dem Titel "Aufmarsch" abgedruckt.
ICONCLASS	specific forms of the cross: swastika warfare; military affairs the soldier; the soldier's life firearms: rifle (military) uniforms helmet Vehemence, Violence, Fierceness; 'Sforza con Inganno', 'Violenza' (Ripa)
KEY WORDS	Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Notizen in Bleistift
OBJECT NUMBER	JH 915
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2973057">https://archiv.adk.de/objekt/2973057</a>