



## Sozialaristokraten

### [Kyczinski]

OBJECT TYPE

Drawings

	<p>Figurine zu          Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,          Kammerspiele</p>
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1955
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung, Wachskreide
DIMENSIONS	41,2 x 26,5 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Holz, Arno <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)</p> <p>Kahler, Ernst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a> GND          (1906) (Theater)</p>
COMMENT	<p>Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,          Berlin, 1955 (13. September)</p> <p>Regie: Ernst Kahler</p> <p>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John          Heartfield</p> <p>Figurine: Kyczinski</p>
ICONCLASS	<p>the stage and its equipment          dressing-room ~ stage          clothes covering the entire body          drawing, sketch</p>
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Recto in Bleistift:          "kleine / Pelzkappe / graue Glocke / abfallende / Schultern /          durchgeschossener / Kragen / [...] / alles / legere / allzuenges /          schwarzes / fadenscheiniges / Jacket / rotbraune / Glaces / hager /          r. Kyczinski (Pole) (Herr Suntermann) / schutzig elegant / weicher          / schmutziger weisser / Faltenchemisset / schmutzige helle / Weste          (beige) / [...] / Manschetten durchgeschossen / [...] /          Geschmackvoll / elegantes / einziger Einzug / (in Pfandleihe          gekauft / [...])"</p>

OBJECT NUMBER

JH 4951

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3010233>