



Der grosse Strom

Eine unromantische Wolgafahrt

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den vorderen Vorsatz von
Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1930

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt

DIMENSIONS 25,2 x 35 cm

PERSON / INSTITUTION Rubiner, Frida ↗ ↗ GND
(28. April 1879–22. Januar 1952) (Autor/in)
Verlag für Literatur und Politik ↗ ↗ GND
(1924–1933) (Verlag)

COMMENT Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt,
Verlag für Literatur und Politik, Wien-Berlin, 1930
Das Motiv hat Heartfield bereits für ein Extrablatt der KPD zum
Briand-Kellogg-Pakt im August 1928
"Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten
voraus!" benutzt. Es wurde auf Seite 3 des Extrablattes unter dem
Titel "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage
des Weltfriedens" in dem Artikel "Zweierlei Welten - Zweierlei
Rüstungen" abgedruckt.

ICONCLASS the soldier; the soldier's life
firearms: rifle
teacher and pupil
physician, doctor
machines; parts of machines; tools and appliances
refinery ~ oil
barrage
mother and baby or young child
nursing, suckling
sports, games and physical performances
tractor
ships (in general)

OBJECT NUMBER JH 1755

ALTE SIGNATUR 2191; 341

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2992001>