



## Speerwerfen (Programm der Olympiade Berlin 1936)

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1935, Nr. 48

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	48,3 x 40,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Göring, Hermann <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)
COMMENT	Die Fotomontage ist ein Bild aus der Fotomontagen-Serie "Programm der Olympiade Berlin 1936".

---

ICONCLASS	altarcross, crucifix Christ on the cross on Golgotha (alone, without bystanders) parts of church interior (military) uniforms historical person (with NAME) <i>Göring, Hermann</i> helmet javelin-throwing
-----------	--

KEY WORDS	Nationalsozialismus Sport
-----------	------------------------------

ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Tinte: "John Heartfield / 1936"
--------------------	--

---

OBJECT NUMBER	JH 1877
---------------	---------

PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
-------	--

---

URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490546">https://archiv.adk.de/objekt/2490546</a>
-----	---