



## Deutsche Eichen 1933

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus  
AIZ, Jg. XII, Nr. 37, 21.9.1933

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38,5 x 26,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 627/628 Seite 627 mit der Fotomontage von John Heartfield Die AIZ hatte den Weltkongreß der Jugend gegen Krieg und Faschismus, 22. bis 25. September 1933 in Paris als Themenschwerpunkt. Der Stempel auf der Rückseite des Blattes verweist darauf, dass die Vorderseite vermutlich als Druckvorlage für "Lilliput, The Pocket Magazine for everyone, Vol. 4., No. 5, May 1939" benutzt wurde, in dem die Fotomontage ebenfalls abgedruckt war.
ICONCLASS	trees: oak fruits: acorn helmet head-gear (with NAME) <i>Pickelhaube</i> specific forms of the cross: swastika watering plants historical persons (military) uniforms
KEY WORDS	Aufrüstung Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso gestempelt: "LILLIPUT"
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1262
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2974877>