



Meg mindig . . . John Heartfield Kiállítása

Ernst Múzeum 1965 Junius - Julius

[Immer noch... Ausstellung. Ernst Museum 1965 Juni - Juli]

OBJECT TYPE

Other

Entwurf für Ausstellungsplakat

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1965
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Gouache, kaschiert
DIMENSIONS	82 x 57,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Ernst Museum Budapest, Organisation
COMMENT	<p>Ausstellungsplakat für eine Heartfield-Ausstellung im Ernst Museum in Budapest 1965.</p> <p>Das Motiv benutzt John Heartfield ursprünglich für die AIZ: Der Sinn von Genf (AIZ, Jg. XI, Nr. 48, 27.11.1932, S. 1137)</p> <p>Im Unterschied zu der Originalmontage fehlt hier das Palais Wilson, Sitz des Völkerbundes in Genf im Hintergrund der Fotomontage.</p>
ICONCLASS	<p>other birds: dove</p> <p>symbols, allegories of peace, 'Pax'; 'Pace' (Ripa)</p> <p>hacking and thrusting weapons (with NAME) <i>Bajonett</i></p>
KEY WORDS	Ausstellung
OBJECT NUMBER	JH 629
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490399