



## Gespräch im Berliner Zoo

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus  
AIZ, Jg. XIII. Nr. 23, 7.6.1934

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 368 mit der Fotomontage von John Heartfield Untertitel: "Herr Streicher schreibt, die Juden seien Tiere und so weiter - Da sperrt man sie wohl nächstens in den Zoo?" Da sprach der weise Marabu: "Iwoo! Man setzt sie auf die Kirchturmspitzen, denn das ist viel gescheiter." Der Affe drauf: "Erkläre mir, wieso?" "Die Juden sind die besten Blitzableiter."
ICONCLASS	monkeys, apes shore-birds and wading-birds: marabou newspaper, news-sheet
KEY WORDS	Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1337
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2978139">https://archiv.adk.de/objekt/2978139</a>