



The Future of The Jews

OBJECT TYPE

Book design

Entwurf für den Bucheinband von
The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1945

PLACE OF ORIGIN

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES	Collage, Gouache, Deckweiß über Bleistift, gedruckt
DIMENSIONS	34,5 x 28,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Lynx, J. J. ↗ ↗ GND (27. September 1898–7. Dezember 1969) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag)
COMMENT	The Future of The Jews. A Symposium edited by J. J. Lynx, Lindsay Drummond, London, 1945 Die Rückseite der Zeichenpappe ist mit der Titelseite des "News Chronicle" London vom 6. Januar 1945 beklebt (u.a. Rheinüberquerung der Alliierten)
ICONCLASS	other planimetric figures not meant or mentioned above stars
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß Recto in Bleistift: "S/S / 120 # / Lindsay Drummond"
OBJECT NUMBER	JH 1083
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492306