



AKADEMIE DER KÜNSTE

Der Sumpf

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: Der Sumpf

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1924

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt (schwarz, rot)

DIMENSIONS

21,4 x 34 cm

| | |
|----------------------|--|
| PERSON / INSTITUTION | Sinclair, Upton ↗↗GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag ↗↗GND (1917–1939) (Verlag) |
| COMMENT | Sinclair, Upton: Der Sumpf, Malik-Verlag, Berlin, 1924 |
| ICONCLASS | bird's eye view ~ representation of building exterior of industrial structures, factories metropolis skyscraper city-view, and landscape with man-made constructions |
| DESCRIPTION | Luftaufnahme der Fleischfabriken Chicagos Anfang des 20. Jahrhunderts |
| OBJECT NUMBER | JH 1624 |
| ALTE SIGNATUR | 2023; 168a |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2983845 |