



Die Kommunistische Internationale

OBJECT TYPE

Press

Entwurf für die Titelseite von
Die Kommunistische Internationale. Zeitschrift des
Exekutivkomitees der Kommunistischen Internationale

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1925
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Collage, Pinsel, Feder, Tusche, weiÙe, Deckfarbe, Bleistift
SUPPORT	Karton, Papier, Glanzpapier (rot), Tonpapier (schwarz)
PERSON / INSTITUTION	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗ ↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Organisation) Verlag Carl Hoym Nachfolger Louis Cahnbley / Verlag
COMMENT	Die Zeitschrift erschien vermutlich mit Heartfields Entwurf ab Jg. VI, Heft 1. Januar 1925 gleichzeitig in russischer, franzÙsischer, englischer und deutscher Ausgabe.
ICONCLASS	flag, colours (as symbol of the state, etc.) other planimetric figures not meant or mentioned above
DESCRIPTION	Entwurf fÙr Zeitschriftenkopf, 1924
KEY WORDS	Nationalsozialismus Antifaschismus Arbeiterbewegung
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anmerkungen fÙr den Druck in Bleistift
OBJECT NUMBER	JH 1037
ALTE SIGNATUR	1418
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490753