



Benütze Foto als Waffe! Zur Ausstellung der Arbeiten von John Heartfield auf der Großen Berliner Kunstausstellung

OBJECT TYPE	Press Doppelblatt aus AIZ, Jg. VIII, Nr. 37, 1929
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1929
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	40,5 x 29,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag) Zörgiebel, Karl ↗↗ GND (1878–1961) (Dargestellte Person)
COMMENT	Seiten 3/4 und 17/18 Seite 17 mit dem Artikel über John Heartfields Arbeiten auf der großen Berliner Kunstausstellung. Abgebildet sind die Fotomontage "Benütze Foto als Waffe", das Wahlkampfplakat der KPD "Fünf Finger hat die Hand" und verschiedene Buchumschläge.

ICONCLASS

historical person (with NAME) *Zörgiebel, Karl Friedrich*
head (human)
newspaper, news-sheet
tools, aids, implements ~ crafts and industries: scissors
portrait, self-portrait of artist

KEY WORDS

Kunst
Künstler
Nationalsozialismus
Polizei

OBJECT NUMBER

JH 1

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2977926>