



Die Mutter

[LENIN, STALIN, MAO TSE TUNG]

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die Bühnenprojektion von
Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter
Berliner Ensemble
Gastspiel im Deutschen Theater

ARTIST

Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|--------------------------|--|
| DATE | 1951 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, Tinte |
| DIMENSIONS | 50,0 x 65 cm |
| PERSON / INSTITUTION | <p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)</p> <p>Gorkij, Maksim ↗↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)</p> <p>Stalin, Josif Vissarionovič ↗↗ GND (18. Dezember 1878–5. März 1953) (Dargestellte Person)</p> <p>Lenin, Vladimir Iljič ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)</p> <p>Mao, Zedong ↗↗ GND (23. Dezember 1893–9. September 1976) (Dargestellte Person)</p> |
| COMMENT | <p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)</p> <p>Regie: Bertolt Brecht</p> <p>Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill</p> <p>Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde</p> |
| ICONCLASS | historical person (with NAME) <i>Zedong, Mao; Lenin, Vladimir I.; Stalin, Josif V.</i> |
| KEY WORDS | Theater |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | <p>Recto in Tinte:</p> <p>"LENIN / STALIN / MAO TSE TUNG"</p> |
| OBJECT NUMBER | JH 5094 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2993049 |