



Die Mutter

[LENIN, STALIN, MAO TSE TUNG]

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die Bühnenprojektion von
Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter
Berliner Ensemble
Gastspiel im Deutschen Theater

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)

DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, Tinte
DIMENSIONS	50,0 x 65 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)</p> <p>Gorkij, Maksim ↗↗ GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)</p> <p>Stalin, Josif Vissarionovič ↗↗ GND (18. Dezember 1878–5. März 1953) (Dargestellte Person)</p> <p>Mao, Zedong ↗↗ GND (23. Dezember 1893–9. September 1976) (Dargestellte Person)</p> <p>Lenin, Vladimir Il'ič ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)</p>
COMMENT	<p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)</p> <p>Regie: Bertolt Brecht</p> <p>Ausstattung: Caspar Neher,</p> <p>gemalte Projektionen: Hainer Hill</p> <p>Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde</p>
ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Zedong, Mao; Lenin, Vladimir I.; Stalin, Josif V.</i>
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Recto in Tinte:</p> <p>"LENIN / STALIN / MAO TSE TUNG"</p>
OBJECT NUMBER	JH 5094
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2993049