



At the Turn of the Tide
A Book of Wild Birds

OBJECT TYPE	Book design
	Buch mit Buchumschlag (englisch) Perry, Richard: At the turn of the tide
AUFLAGE	2. Auflage
ARTIST	Duncan, John (1866–1945) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1943
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (rot), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (grün)
DIMENSIONS	22,2 x 14,6 x 1,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Scott, Peter, Künstler Harrison, Richard, Künstler Nicholas, W., Fotograf Perry, Richard, Autor/in
COMMENT	"With reproductions ov Paintings by Peter Scott, John Duncan and Richard Harrison - And of Photographs by W. Nicholas, H. N. Southern Erc."
ICONCLASS	sea (seascape) birds
OBJECT NUMBER	JH 2837
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2919717