



AKADEMIE DER KÜNSTE

## China, der Riese, erwacht - wehe dem Eindringling!

OBJECT TYPE

Press

Andruck der Fotomontage für VI, 1938, Nr. 18

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1938

PLACE OF ORIGIN

Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt

DIMENSIONS

33,1 x 45,3 cm

PERSON / INSTITUTION

Hnizdo, Vladimir, Dargestellte Person

COMMENT 'Modell' für den Körper lag vermutlich Vladimir Hnizdo, der in Prag als Retuscheur gearbeitet hat.  
Der Kopf des Chinesen ist ein Detail der Titelabbildung der VI, Nr. 33 vom 18.8.1937.

---

ICONCLASS lying figure  
Chinese  
bombardment  
prisoner; in fetters  
battle, fighting in general  
modern forms of military vehicles (with NAME) *Panzer*  
flag, colours (as symbol of the state, etc.)  
(scenes from) specific works of literature: Swift, Gulliver's Travels

KEY WORDS Zweiter Sino-Japanischer Krieg  
China  
Theater  
Japan

ARTIST'S SIGNATURE Recto: "Fotomontage: John Heartfield"

---

OBJECT NUMBER JH 5514

PROVENANCE Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2965573>