



## Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926

OBJECT TYPE

Press

Doppelseite aus

"Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang IV., Nr. 8, Berlin, November 1926

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)

DATE

1926

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt (mehrfarbig)

DIMENSIONS	32 x 23,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos?), Künstler
COMMENT	Seiten 5-8 der Ausgabe mit "Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926", "Die größte Kriminalschau der Welt", Ungesühnte Mordverbrechen", Steckbrief Achtung! Massenmord!, "Verbrecherzinken" Typografische Gestaltung von John Heartfield
ICONCLASS	postures and gestures of the hand political caricatures and satires blood
KEY WORDS	Polizei
OBJECT NUMBER	JH 1544
ALTE SIGNATUR	2230; 399a
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2967024">https://archiv.adk.de/objekt/2967024</a>