



**Eröffnung der Dresdner Gemäldegalerie**

**am 3. Juni 1956 in dem aus Trümmern wieder aufgebauten Semper-Museum am Zwinger**

**Ausstellung der durch die Sowjetunion geretteten und übergebenen Meisterwerke**

OBJECT TYPE	Other
	Ausstellungsplakat
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Vermeer van Delft, Jan (31. Oktober 1632–15. Dezember 1675)
DATE	1956
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	A0, A1
PERSON / INSTITUTION	Staatliche Kunstsammlungen Dresden <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1946) (Organisation)
COMMENT	dargestellt ist das Gemälde: Johannes Vermeer, Brieflesendes Mädchen am offenen Fenster, um 1657-1659, Öl auf Leinwand, Staatliche Kunstsammlungen Dresden Plakat besteht aus zwei Teilen
ICONCLASS	picture, painting reading adolescent, young woman, maiden open window
KEY WORDS	Ausstellung Sowjetunion
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Plakatentwurf: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 2058
ALTE SIGNATUR	16267; 16282
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2554606">https://archiv.adk.de/objekt/2554606</a>