



Eröffnung der Dresdner Gemäldegalerie

am 3. Juni 1956 in dem aus Trümmern wieder aufgebauten Semper-Museum am Zwinger

Ausstellung der durch die Sowjetunion geretteten und übergebenen Meisterwerke

OBJECT TYPE	Other
	Ausstellungsplakat
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Vermeer van Delft, Jan (31. Oktober 1632–15. Dezember 1675)
DATE	1956
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	A0, A1
PERSON / INSTITUTION	Staatliche Kunstsammlungen Dresden ↗ ↗ GND (1946) (Organisation)
COMMENT	dargestellt ist das Gemälde: Johannes Vermeer, Brieflesendes Mädchen am offenen Fenster, um 1657-1659, Öl auf Leinwand, Staatliche Kunstsammlungen Dresden Plakat besteht aus zwei Teilen
ICONCLASS	picture, painting reading adolescent, young woman, maiden open window
KEY WORDS	Ausstellung Sowjetunion
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Plakatentwurf: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 2058
ALTE SIGNATUR	16267; 16282
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2554606