



Neue Berliner Illustrierte
Raubtierfreiheit

| | |
|--------------------------|---|
| OBJECT TYPE | Press vollständiges Exemplar von Neue Berliner Illustrierte, Nr. 5, 31. Januar 1959 |
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988) |
| DATE | 1959 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Rotationstiefdruck |
| DIMENSIONS | 36,3 x 26,3 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Allgemeiner Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (1945) (Verlag) |
| COMMENT | Seite 2 mit der Fotomontage von John Heartfield und Wieland Herzfelde Text in der Montage: "Komm zu uns nach dem Westen", sagte die Schlange zum Frosch. "Hier herrscht die Freiheit. Hier kann man sich mästen!" Er hopste. Sie sagte: "Ich bin so frei" und ließ ihn sich schmecken." |
| ICONCLASS | snakes tailless amphibians: frog hopping barrier political caricatures and satires |
| KEY WORDS | Bundesrepublik Deutschland |
| ARTIST'S SIGNATURE | Seite 2 gedruckt: "Fotomontage: HH Brüder Heartfield Herzfelde" |
| OBJECT NUMBER | JH 216 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2491949>