



*Kurze Zeit darauf setzten  
die Judenverfolgungen ein.*

## Kurze Zeit darauf setzten die Judenverfolgungen ein.

### [Professor Mamlock]

OBJECT TYPE	Photography
	Vorlage für eine Bühnenprojektion zu Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1959
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tusche über Bleistift, geklebt

DIMENSIONS	21 x 34,3 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Stepanek, Siegfried ↗↗GND  (17. November 1921–14. Mai 1969) (Bezugsperson)  Kammerspiele Berlin ↗↗GND  (1906) (Theater)</p> <p>Panse, Wolf-Dieter ↗↗GND  (19. Juni 1930–9. April 2013) (Bezugsperson)</p> <p>Hindenburg, Paul ↗↗GND  (2. Oktober 1847–2. August 1934) (Bezugsperson)</p> <p>Hitler, Adolf ↗↗GND  (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)</p> <p>Wolf, Friedrich ↗↗GND  (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p>
COMMENT	<p>Friedrich Wolf: Professor Mamlock, Deutsches Theater-  Kammerspiele, Berlin 1959 (21. Dezember)  Regie: Wolf-Dieter Panse  Bühnenbild und Kostüme: Siegfried Stepanek  Projektionen: John Heartfield</p>
DESCRIPTION	Kurzer historischer Kontext der während des Stückes an den Bühnenhintergrund projiziert wurde.
KEY WORDS	<p>Theater  Weltkrieg, 1.  Militarismus  Nationalsozialismus</p>
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anmerkungen in Bleistift
OBJECT NUMBER	JH 3548
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3071562">https://archiv.adk.de/objekt/3071562</a>