



## Die Illegalen

### [Manuskript mit Anmerkungen]

OBJECT TYPE

Other

gedrucktes Manuskript mit Bleistiftskizze und Anmerkungen zu  
Weisenborn, Günther: Die Illegalen  
Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1961
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt, Bleistift
DIMENSIONS	14 x 21 cm
PERSON / INSTITUTION	Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (Theater) Drinda, Horst ↗↗ GND (1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson) Kahler, Ernst ↗↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Weisenborn, Günther ↗↗ GND (10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in)
COMMENT	Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater / Kammerspiele Berlin Premiere: 22. April 1961 Regie: Ernst Kahler, Horst Drinda Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin mit Anmerkungen in Bleistift auf Vorder- und Rückseite und vorletzter Seite
KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto, verso und vorletzte Seite mit Anmerkungen in Bleistift: Recto: "1. Pause Statische Zahl / 2. Pause Briefe / 3. Pause Namen" vorletzte Seite: "Dach + Möbel / durchsichtige Wände / äusserste Einfachheit / auf der Bühne / Hochantennen / auf den Dächern / [...] an Alle" Verso: "Drehscheibe / 12 meter / Tiefe 16 meter / [...] / China / Rolltexte / Orte andeuten / (unsterbliche Opfer / immer noch Namen) / Gestapo Schreiben / zelle als Säulenhalle / Programmheft / klar / nicht satirisch / nicht überzogen"
OBJECT NUMBER	JH 6006
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492177>