



## Die Illegalen

### [Manuskript mit Anmerkungen]

OBJECT TYPE	Other
	gedrucktes Manuskript mit Bleistiftskizze und Anmerkungen zu Weisenborn, Günther: Die Illegalen Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1961

PLACE OF ORIGIN Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES gedruckt, Bleistift

DIMENSIONS 14 x 21 cm

PERSON / INSTITUTION Weisenborn, Günther ↗↗ GND  
(10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in)  
Kahler, Ernst ↗↗ GND  
(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)  
Drinda, Horst ↗↗ GND  
(1. Mai 1927–21. Februar 2005) (Bezugsperson)  
Kammerspiele Berlin ↗↗ GND  
(1906) (Theater)

COMMENT Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater /  
Kammerspiele Berlin  
Premiere: 22. April 1961  
Regie: Ernst Kahler, Horst Drinda  
Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield  
Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin  
mit Anmerkungen in Bleistift auf Vorder- und Rückseite und  
vorletzter Seite

---

KEY WORDS Theater

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto, verso und vorletzte Seite mit Anmerkungen in Bleistift:  
Recto:  
"1. Pause Statische Zahl / 2. Pause Briefe / 3. Pause Namen"  
vorletzte Seite:  
"Dach + Möbel / durchsichtige Wände / äussersste Einfachheit /  
auf der Bühne / Hochantennen / auf den Dächern / [...] an Alle"  
Verso:  
"Drehscheibe / 12 meter / Tiefe 16 meter / [...] / China / Rolltexte /  
Orte andeuten / (unsterbliche Opfer / immer noch Namen) /  
Gestapo Schreiben / zelle als Säulenhalle / Programmheft / klar /  
nicht satirisch / nicht überzogen"

---

OBJECT NUMBER JH 6006

PROVENANCE Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2492177>