



Die Mutter

[König George V. von Großbritannien]

OBJECT TYPE

Photography

	<p>Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter Berliner Ensemble Gastspiel im Deutschen Theater</p>
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Diapositiv, beschnitten
DIMENSIONS	11,6 x 5,9 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Brecht, Bertolt ↗↗GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Gorĳkij, Maksim ↗↗GND (28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in) Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Berliner Ensemble ↗↗GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗↗GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Georg V., Großbritannien, König ↗↗GND (1865–1936) (Dargestellte Person)</p>
COMMENT	<p>Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Diapositiv eines Reprofotos, vermutlich aus einem Buch Die Vorlage ist vermutlich vor 1930 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.</p>
ICONCLASS	<p>medals and other marks of military honour (military) uniforms historical person (with NAME) <i>König George V.</i></p>
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6089
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3073559>