



## Die Mutter

[Titelseite der Illustrierten Zeitung: zwei Soldaten in preußischer Husarenuniform und zwei Frauen]

OBJECT TYPE

Photography

	Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter Berliner Ensemble Gastspiel im Deutschen Theater
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Negativ
DIMENSIONS	8,6 x 11,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater) Brecht, Bertolt <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Gorkij, Maksim <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (16. März 1868–14. Juni 1936) (Autor/in)
COMMENT	Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Negativ eines Reprofotos einer Titelseite der "Illustrierten Zeitung" mit der Bildunterschrift "Taufe in Braunschweig", Deutsches Reich, ca. 1900 bis 1914. Das Negativ wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.
ICONCLASS	medals and other marks of military honour (military) uniforms festivities
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6091

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3073577>