

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



Die Mutter

[Wladimir Iljitsch Lenin]

OBJECT TYPE	Photography Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter Berliner Ensemble Gastspiel im Deutschen Theater
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Negativ
DIMENSIONS	11,7 x 8,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater) Brecht, Bertolt ↗↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Gor'kij, Maksim ↗↗ GND (16. März 1868–14. Juni 1936) (Autor/in) Lenin, Vladimir Il'ič ↗↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Dargestellte Person)
COMMENT	Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar) Regie: Bertolt Brecht Ausstattung: Caspar Neher, gemalte Projektionen: Hainer Hill Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde Negativ vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert. Das Negativ wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt. Negativ von JH 6097
ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Lenin, Wladimir Iljitsch</i>

KEY WORDS	Theater
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto: "Herausgegeben vom Reichswahlkomitee der Kommunistischen Partei Deutschlands"
OBJECT NUMBER	JH 6100
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3073597