



Die Illegalen

OBJECT TYPE

Other

Montagefotografie in zwei Teilen als Entwurf für das Theaterplakat zu

Weisenborn, Günther: Die Illegalen

Deutsches Theater Berlin, Kammerspiele

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1961

PLACE OF ORIGIN

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

Silbergelatineabzug, beschnitten

DIMENSIONS

15,8 x 22,2 cm (Montagefotografie)

4 x 2,7 cm (kleines Plakat)

PERSON / INSTITUTION	<p>Weisenborn, Günther ↗↗GND (10. Juli 1902–26. März 1969) (Autor/in)</p> <p>Kahler, Ernst ↗↗GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)</p> <p>Kammerspiele Berlin ↗↗GND (1906) (Theater)</p>
COMMENT	<p>Weisenborn, Günther: Die Illegalen, Deutsches Theater / Kammerspiele Berlin, 1961 (22. April)</p> <p>Regie: Ernst Kahler</p> <p>Bühnenbild und Kostüme von John Heartfield</p> <p>Uraufführung: 1946 am Hebbeltheater, Berlin</p> <p>Zwei Teile: Kleines Plakat mit Titel und Montagefotografie, auf der das Plakat ohne Titelschrift dargestellt ist.</p> <p>Vorarbeit für das kleine Plakat: JH 2240</p>
ICONCLASS	<p>exterior of industrial structures, factories fence, wall, paling poster</p>
KEY WORDS	<p>Theater</p>
OBJECT NUMBER	<p>JH 2306</p>
PROVENANCE	<p>Nachlass John Heartfield</p>
RIGHT	<p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p>
URL	<p>https://archiv.adk.de/objekt/3076097</p>