



Der Faschistenführer und neue Ministerpräsident Mussolini im  
Gespräch mit dem König von Italien.

Mussolini

Der König

AKADEMIE DER KÜNSTE

## Die Mutter

[Benito Mussolini und König Vittorio Emanuele III. von Italien ]

OBJECT TYPE

Photography

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | Montagematerial als Vorlage für eine Bühnenprojektion von Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter<br>Berliner Ensemble<br>Gastspiel im Deutschen Theater  |
| DATE                     | 1951  |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Silbergelatineabzug   |
| DIMENSIONS               | 15,8 x 13,1 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1949) (Theater)<br>Brecht, Bertolt <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in)<br>Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)<br>Gorkij, Maksim <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(16. März 1868–14. Juni 1936) (Autor/in)<br>Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)<br>Viktor Emanuel III., Italien, König <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(11. November 1869–28. Dezember 1947) (Dargestellte Person)<br>Mussolini, Benito <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(29. Juli 1883–2. April 1945) (Dargestellte Person) |
| COMMENT                  | Bertolt Brecht nach Maxim Gorki: Die Mutter, Berliner Ensemble, 1951 (13. Januar)<br>Regie: Bertolt Brecht<br>Ausstattung: Caspar Neher,<br>gemalte Projektionen: Hainer Hill<br>Film- und Fotoprojektionen: Brüder Heartfield Herzfelde<br>Reprofotografie, die vermutlich aus einem Buch oder einer Zeitschrift abfotografiert wurde. Die Vorlage ist vor 1951 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1951 für die Bühnenprojektion angefertigt.<br>Vorlage für die Fotomontage auf der Rückseite von JH 5091 mit dem italienischen König Vittorio Emanuele III. und die Montagefotografie JH 6137.<br>Abzug wie JH 6135  |

---

|               |   |
|---------------|---|
| ICONCLASS     | historical person (with NAME) <i>Mussolini, Benito; König Vittorio Emanuele III. von Italien</i><br>(military) uniforms |
| KEY WORDS     | Theater<br>Italien  |
| OBJECT NUMBER | JH 6136   |
| PROVENANCE    | Nachlass John und Gertrud Heartfield  |
| RIGHT         | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| URL           | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3076128">https://archiv.adk.de/objekt/3076128</a>                                 |