



## Das Glockenspiel des Kreml [Marienbildnis mit Jesuskind]

OBJECT TYPE

Photography

Recherchematerial für das Bühnenbild zu  
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml  
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

DATE	1952
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	23,7 x 17,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Busch, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson) Berliner Ensemble <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1949) (Theater) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj Fedorovič <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in) Heartfield, John <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Deutsches Theater Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1850) (Theater)
COMMENT	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Reprofotografie, die aus einem Buch abfotografiert wurde. Der Titel des Buches ist nicht bekannt. Die Vorlage ist vor 1952 zu datieren. Der Abzug wurde vermutlich erst 1952 als Recherchematerial für das Bühnenbild angefertigt.
ICONCLASS	interior of church Madonna: i.e. Mary with the Christ-child
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 6803
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3077236>